

TEMA: COMO ERAN LAS POLIS GRIEGAS

PROPOSITO: Analizar el desarrollo de la civilización griega en la Antigüedad para entender su importancia en la vida política actual, las artes y las ciencias

FASE AFECTIVA:



La cuna de Occidente

“Se ha dicho que en Grecia nos encontramos con obras hechas por hombres de nuestra misma especie. Y es muy cierto, si con ello se pretende indicar la especial consonancia del hombre occidental con la Hélade. El mundo griego fue la cuna de Occidente, la primera semilla de la que germinó nuestro propio mundo. (...) Aunque no seamos muy conscientes de ello, llevamos a los griegos en las entrañas. En ellos descubrimos la primera aparición de actitudes y valores que hoy nos parecen naturales y obvios y que, en cierto modo, llevamos ya incorporados”. Vidal, G. (2004). *Retratos de la antigüedad griega*. Santiago: Universitaria

ANALIZO Y RESPONDO

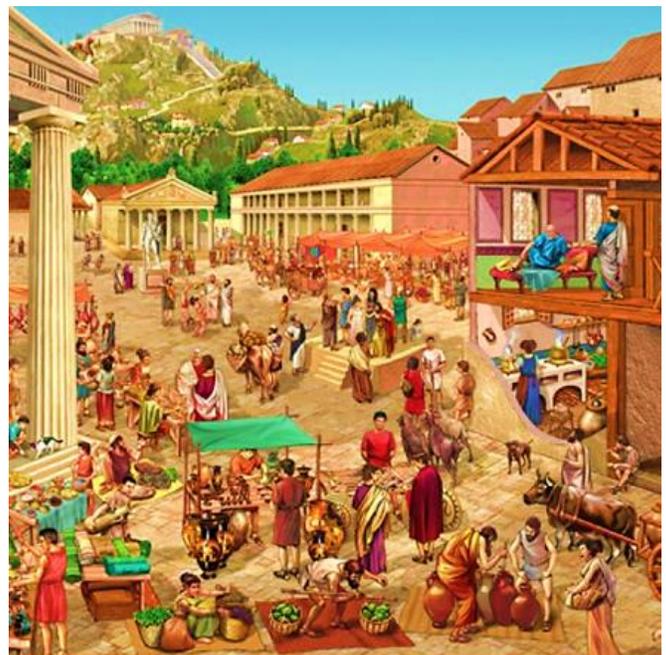
1. ¿Qué crees que se está representando en esta caricatura?
2. ¿Crees que hay una relación del título de este tema con lo que representa la caricatura? Justifica tu respuesta
3. ¿Cuál es el planteamiento del autor de La cuna de Occidente?,
4. ¿estás de acuerdo con él? Argumenta a partir de elementos de tu entorno y vida cotidiana.

FASE COGNITIVA

LAS POLIS GRIEGAS

Las polis eran **ciudades-Estado** independientes: cada una tenía un gobierno, leyes, ejército, flota y moneda propios. Surgieron a partir del año 800 a. C., en la denominada *Época Arcaica*. Las polis estaban formadas por un núcleo urbano, campos de cultivo, pequeñas aldeas y zonas de pastos. El núcleo urbano de la polis, a su vez, tenía dos zonas diferenciadas: en la parte baja, en torno a una gran plaza (el ágora), se situaban las viviendas y los comercios; en la parte alta, en el interior de un recinto amurallado (la acrópolis), se encontraban los templos y los principales edificios. Aunque las polis eran independientes y rivalizaron entre sí, los habitantes de todas ellas tenían un sentimiento común. Los griegos se consideraban miembros de una misma cultura, porque compartían la lengua, la religión y las costumbres, y un mismo espacio geográfico: **la Hélade**. El espacio territorial de una polis incluía dos áreas principales:

- **Área urbana:** correspondía a lo que actualmente entendemos por una ciudad, el lugar donde se concentraban las casas, calles, mercados, fuentes de agua, edificios



Más de la mitad de la población estaba excluida de la actividad política. Entre ellos se contaban esclavos y libertos, extranjeros residentes, también llamados metecos, mujeres de todos los grupos sociales, niños y personas no aptas para el servicio militar.



El templo griego era una estructura construida para albergar la imagen de culto en la religión de la Antigua Grecia. Los templos en sí no solían servir como lugar de culto, ya que la veneración de los dios, así como los sacrificios a él dedicados, se realizaban fuera de ellos.

públicos, teatro, gimnasio, etc. Destacaba el templo consagrado al dios de la ciudad, que generalmente estaba en lo alto de una colina, en la llamada **acrópolis** o ciudad alta. Otro lugar fundamental era el **ágora** o plaza central, de la cual se decía que era el corazón de la polis, ya que allí palpitaba la vida de la ciudad, se realizaba el comercio, se conocían las noticias y se reunía la asamblea de los ciudadanos.

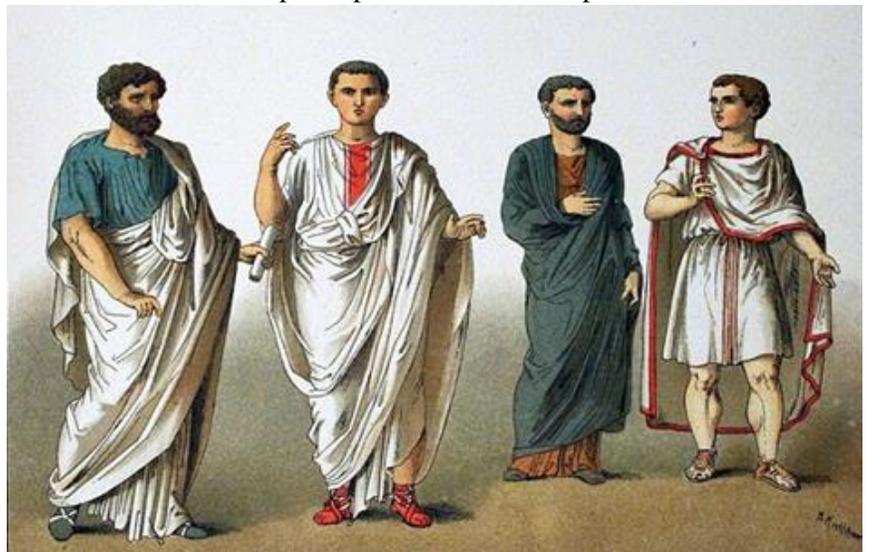
- **Área rural:** se extendía más allá del área urbana y correspondía a las aldeas y campos de los alrededores.

Resulta importante comprender que la polis significó una nueva forma de entender la vida en sociedad y de organizar el Estado. Para los griegos, la polis era una comunidad de personas que se organizaba para vivir en un

territorio que le era familiar y le pertenecía. Esta concepción representaba toda una novedad respecto de las civilizaciones orientales. Así por ejemplo, un griego:

- Se sentía parte de un **pequeño Estado**, no de un extenso reino.
- Era un **ciudadano**, es decir, un miembro de su ciudad o comunidad con obligaciones y derechos, no un súbdito que solo tenía obligaciones.
- Creía que el gobierno debía ejercerse a través de **leyes que buscaran el bien común y surgieran de un acuerdo ciudadano**, no leyes que dictaba un rey y que debían ser obedecidas ciegamente.
- Consideraba fundamental la **participación política activa**, es decir, participar en la vida de la polis.

Se puede afirmar que uno de los grandes legados de los griegos ha sido el **concepto de ciudadano**, aún entendiendo que en la práctica era bastante restringido, ya que no existía igualdad política entre todos los habitantes de una polis y que además sus características variaron en el tiempo y entre una polis y otra. Como elementos comunes encontramos que los extranjeros que vivían en ella no eran considerados ciudadanos, así como tampoco las mujeres, los esclavos y los **libertos** (esclavos liberados). La participación de los considerados ciudadanos también solía ser diferente según el grupo social al que pertenecían, sin embargo, hay que destacar que todos los ciudadanos se reunían en forma habitual en una asamblea para discutir los asuntos de la polis y podían expresar libremente sus ideas, tanto si se limitaban a conocer o ratificar decisiones tomadas por unos pocos, como si tenían el poder de tomar las decisiones.



El ciudadano en la Antigua Grecia se define por un cierto número de prerrogativas y ventajas, de obligaciones y exigencias que le distinguía de los no ciudadanos: prerrogativas políticas, jurídicas, religiosas, beneficios sociales, exigencias fiscales y obligaciones militares.

LA GUERRA DEL PELOPONESO

(431 a. C.-404 a. C.)

Fue un conflicto militar de la Antigua Grecia que enfrentó a las ciudades formadas por la Liga de Delos (encabezada por Atenas) y la Liga del Peloponeso (encabezada por Esparta). La guerra del Peloponeso cambió el mapa de la Antigua Grecia. Desde un punto de vista helénico, Atenas, la principal ciudad antes de la guerra, fue reducida prácticamente a un estado de sometimiento, mientras Esparta se establecía como el mayor poder de Grecia.

Las polis tuvieron distintos sistemas de gobierno y muchos de ellos evolucionaron con el tiempo. En el siglo VIII a.C., época de la formación de la polis, el sistema era la **aristocracia**, cuya característica principal era que el poder estaba en manos de los **nobles**, pues solo ellos podían acceder a las magistraturas y al Consejo. El nombre de aristocracia se debe a que los nobles se llamaban a sí mismos “*aristoi*”, los mejores.

Durante la época Arcaica, algunas polis vivieron procesos de transformaciones económicas y sociales que impulsaron cambios políticos, avanzando hacia sistemas más participativos. Uno de los avances fue aumentar la participación de aquellos ciudadanos que tenían poder económico aunque no fueran de la clase aristocrática, estableciéndose una **plutocracia**. Las polis que evolucionaron aún más, llegaron a organizarse, en la época Clásica, como una **democracia**, sistema de gobierno en que para ser ciudadano con derechos políticos, es decir, con derecho a votar, a elegir y a ser elegidos, no se requería contar con ingresos determinados. Paralelamente, hubo polis que mantuvieron sus gobiernos aristocráticos, como fue el caso de Esparta. Entre las polis que establecieron gobiernos democráticos

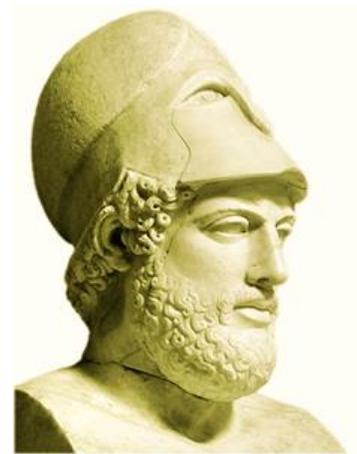
destacó Atenas, que fue un modelo para otras ciudades-estado como Corinto, Mileto, Samos y Quíos, entre otras.

• La polis de Atenas

Cada ciudad-Estado de la antigua Grecia fue desarrollando distintos tipos de gobierno a lo largo de su evolución política, siguiendo diferentes procesos. En Atenas, esta evolución llevó a la creación de la **primera democracia de la historia**. En la evolución de la democracia ateniense es preciso destacar los siguientes procesos:

- En el año 621 a.C. se nombró a **Dracón** como legislador extraordinario. Hizo el primer código ateniense y, a pesar de su severidad, las leyes pudieron ser conocidas por todos.
- En el año 594 a.C. se nombró a **Solón** como arconte con poder para establecer una nueva constitución. Abolió la esclavitud por deudas y aumentó la participación directa de los ciudadanos en los asuntos públicos, generalmente los más ricos, régimen que se ha denominado **plutocracia**. Las magistraturas quedaron reservadas para la primera clase y creó un Consejo –la **Bulé**– abierto a las 3 primeras clases, y un tribunal de justicia –la **Heliaia**– donde podían participar todos los ciudadanos.
- Los conflictos perduraban y las demandas de los más pobres seguían insatisfechas. En el año 561 a.C. **Pisístrato** tomó el poder en Atenas y gobernó como **tirano** durante 33 años. Realizó un vasto programa de obras públicas con lo que dio trabajo a muchas personas y repartió a los campesinos tierras que había expropiado a algunos nobles que se fueron al exilio.
- En los años 508–507 a.C. el arconte **Clístenes** realizó nuevas reformas, creando una constitución democrática para Atenas. Lo fundamental fue que la participación ya no se basaba en las **clases censitarias** sino en una división territorial. En cada una de las 10 tribus había ciudadanos de diferente riqueza y condición

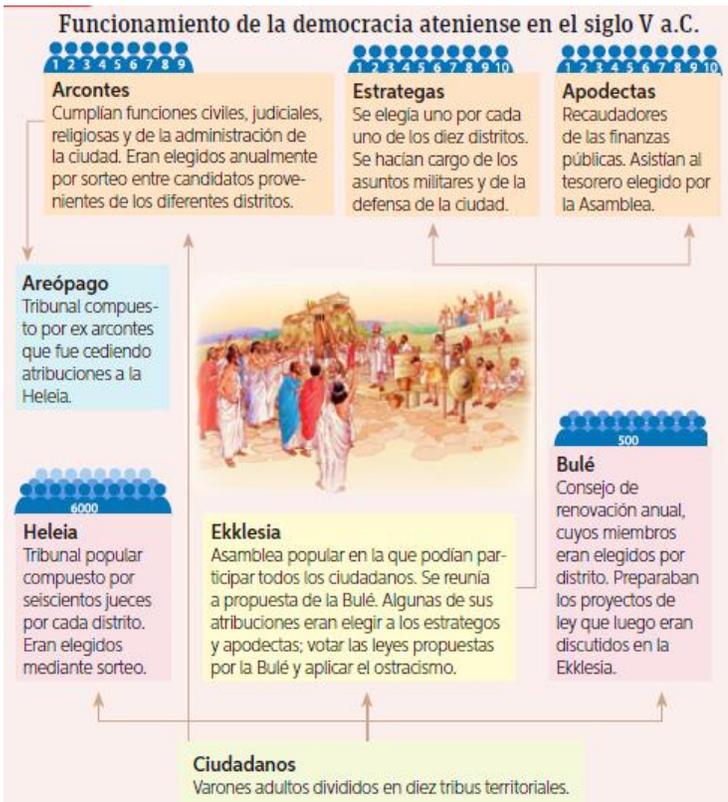
En la evolución política de Atenas tuvieron gran importancia las **Guerras Médicas**, conflicto bélico en el cual el pueblo heleno se vio enfrentado al gran desafío de defender su independencia ante el Imperio Persa, gran potencia de Oriente que había avanzado en su dominio hasta Asia Menor. La guerra se extendió, con interrupciones, entre los **años 492 y 479 a.C.** y las polis de Esparta y de Atenas encabezaron la defensa del territorio de la península de los Balcanes. En batallas como las Termópilas y Platea el protagonismo correspondió a los espartanos, pero fue Atenas la polis que tuvo una acción decisiva en la victoria griega, especialmente en la batalla de Maratón y el combate naval de Salamina. Atenas salió fortalecida del conflicto y se puso a la



PERICLES

495 a.C. -429 a.C.

Fue un importante e influyente abogado, magistrado, general, político y orador ateniense en los momentos de la edad de oro de la ciudad (en concreto, entre las Guerras Médicas y las del Peloponeso). Fue el principal estratega de Grecia. Llamado *el Olímpico*, por su imponente voz y por sus excepcionales dotes de orador



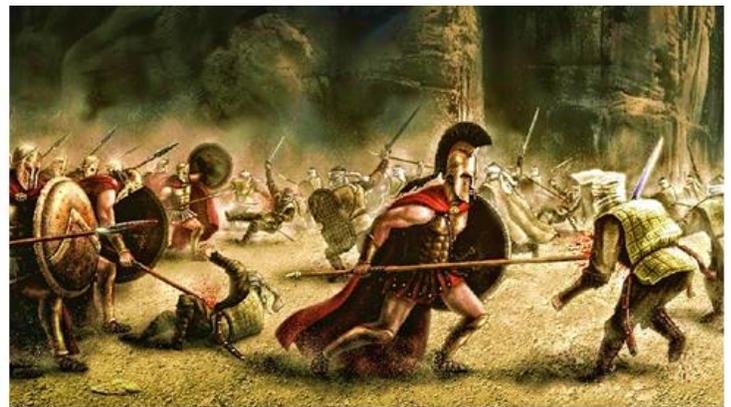
cabeza de la Liga Ático-délica, unión de numerosas polis cuyo propósito era evitar nuevas invasiones extranjeras. En el plano interior, se vio la necesidad de ampliar la participación política a las clases menos privilegiadas, ya que tanto los hoplitas (soldados de infantería) como los remeros habían sido fundamentales en la guerra.

Fue entonces, a mediados del siglo V a.C., cuando en Atenas se consolidó el sistema democrático. Las instituciones que caracterizaban dicho sistema habían sido creadas con anterioridad, pero fue **Pericles** quien estableció la **mistoforia**, es decir, el pago de sueldos (*misthoi*) a quienes ocupaban cargos públicos, con lo que fue posible la participación política de los ciudadanos de escasos recursos. Más adelante, el pago se extendió incluso a los que asistían a la Ekklesia. De este modo, en la democracia ateniense los ciudadanos, sin importar su riqueza o el prestigio de su familia, tenían derecho a:

- Participar en la **Ekklesia** proponiendo leyes, votando leyes y eligiendo a los magistrados.
 - Ser sorteados para formar parte de la **Bulé** o de la **Heliia**.
 - Ser sorteados para ejercer alguna magistratura o ser elegidos **estrategas** (principales magistrados).
- Sin embargo, el gobierno democrático de Atenas no era

el gobierno de la mayoría. Solo podían participar los ciudadanos y estos constituían un grupo muy reducido de la población, ya que continuaron excluidos los extranjeros (metecos), las mujeres y los esclavos.

En tiempos de Pericles, para mayor comodidad, la Ekklesia ya no se reunía en el ágora, sino en la colina del Pnyx, un recinto de unos 6.000 m² que estaba un poco alejado de la ciudad y contaba con unos 18.000 asientos. Habitualmente, la fecha de la asamblea y los temas a tratar eran anunciados con anticipación. El día señalado, desde temprano, comenzaban a llegar los ciudadanos, incluso los del campo y del puerto. Se instalaban en un lugar cómodo y llevaban alimentos (un pan, algo para beber, aceitunas y unas cebollas) pues los debates solían prolongarse todo el día. Durante la sesión se presentaban los proyectos de ley preparados por la **Bulé** y se iniciaba la discusión. Todo ciudadano tenía derecho a expresarse y cada intervención duraba seis minutos. Al ciudadano que hablaba se le colocaba una corona de mirto que lo hacía inviolable y sagrado. Terminada la discusión se procedía a votar levantando la mano. En el caso de decidir el **ostracismo** o algún tema muy delicado, se utilizaba el voto secreto. Una vez al año la Asamblea elegía a los magistrados y cada 36 días evaluaba su actuación, decidiendo si debían



Las **guerras médicas** fueron una serie de conflictos entre el Imperio aqueménida de Persia y las polis del mundo helénico que comenzaron en el 490 a.C. y se extendieron hasta el año 449 a.C. La colisión entre el fragmentado mundo político de la antigua Grecia y el enorme imperio persa comenzó cuando Ciro II el Grande conquistó Jonia en el 547 a.C. y tuvo dos momentos críticos en las dos expediciones fallidas de los persas contra Grecia, en el 490 a.C. y desde el 481 a.C. hasta el 479 a.C., conocidas respectivamente como primera y segunda guerra médica. El enfrentamiento entre griegos y persas, del que las guerras médicas fueron solo una fase, duró en total más de dos siglos y culminó con la conquista y disolución del Imperio aqueménida por Alejandro Magno en el siguiente siglo.

permanecer en el cargo o retirarse. Como puedes apreciar, la participación de los ciudadanos en la Asamblea era de gran importancia en el sistema democrático ateniense.

La polis de Esparta



LEÓNIDAS I

(en griego: Λεωνίδας, Leōnidas, 'hijo de león'; Esparta, c. 540 a. C.- Termópilas, 11 de agosto de 480 a. C.) fue el 17.º rey agiada de Esparta. Encontró la muerte en 480 a. C., durante la Segunda Guerra Médica, en la defensa de las Termópilas, bloqueando el avance del ejército persa de Jerjes I.

Esparta fue fundada por un pueblo indoeuropeo, los dorios, cerca de Amiclas, una ciudad aquea en el valle de Laconia, al sudeste del Peloponeso. En el siglo XI a.C., espartanos y aqueos se unieron y formaron una unidad política con base en Esparta. Este es el origen de la diarquía (dos reyes) espartana: un rey de origen dorio y otro de origen aqueo. Esparta es, junto a Atenas, una de las polis más influyentes en el mundo griego y probablemente la que más fascinación y curiosidad despierta. Aunque la mayoría del gran público conoce las gestas espartanas bajo el mando del rey *Leónidas* en la archifamosa *Batalla de las Termópilas*, la ciudad tenía un serie de particularidades y diferencias con el resto de ciudades griegas que la convertían en única.

Esparta rivalizó con Atenas en importancia, lo que se vio acentuado por las diferencias políticas entre ambas. Esparta era una polis oligárquica, pues el poder estaba controlado por unos pocos. Sus instituciones fueron las siguientes:

- La diarquía. Formada por dos reyes con funciones militares.
- La gerusía o Consejo de ancianos. Formado por ciudadanos mayores de sesenta años y los dos reyes. Estaba encargado de impartir justicia y elaborar leyes.
- Los éforos o magistrados. Se ocupaban de supervisar a los reyes y de mantener el orden interno.
- La apella o asamblea de los ciudadanos. Su papel se limitaba a ratificar las propuestas de la gerusía.

La sociedad espartana estaba organizada en diversos grupos:

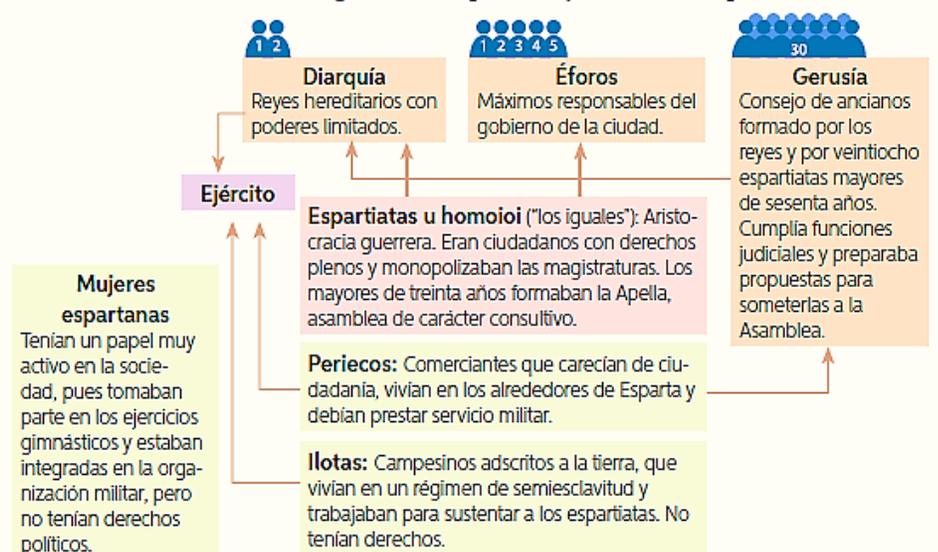
- Los ciudadanos, cuya vida estaba dirigida al servicio militar de la ciudad, y desde pequeños eran formados como guerreros.
- Los periecos eran personas libres dedicadas a las diversas actividades económicas, pero sin derechos políticos.

- Los ilotas o esclavos, prisioneros de guerra que trabajaban la tierra para los espartanos.

La rivalidad con Atenas llevó a Esparta a formar la Liga del Peloponeso para oponerse a la Liga de Delos ateniense. Esa enemistad provocó las Guerras del Peloponeso (431- 404 a. C.), que finalizaron con la derrota de Atenas y abrieron una profunda crisis en las polis griegas.

Entre los espartanos la educación era muy dura, con rígidas normas de disciplina y obediencia. Los padres no eran dueños de educar a sus hijos. Esto era tarea del estado. A partir de los siete años el niño comenzaba su instrucción militar, que continuaría hasta los 60 años. Les enseñaban técnicas de lucha y de caza, se les daba la comida estrictamente necesaria y la ropa indispensable. Se les aconsejaba hablar

Organización política y social en Esparta



Elaboración editorial

lo menos posible y obedecer todas las órdenes aunque no estuvieran de acuerdo con ellas. Esta educación formaba ciudadanos obedientes y fanáticos guerreros que defendían a un estado autoritario y conquistador.

ANALIZO, COMPRENDO Y RESPONDO

1. Empareja con ayuda de colores los personajes con su respectivo aportes

EVOLUCIÓN LA DEMOCRACIA EN ATENAS	
PERSONAJES	APORTES
SOLÓN	Tomó el poder en Atenas y gobernó como tirano durante 33 años.
CLÍSTENES	Aumentó la participación directa de los ciudadanos en los asuntos públicos, generalmente los más ricos, régimen que se ha denominado plutocracia
DRACÓN	Realizó nuevas reformas, creando una constitución democrática para Atenas
PISÍSTRATO	Hizo el primer código ateniense y, a pesar de su severidad, las leyes pudieron ser conocidas por todos.

2. ¿Qué circunstancias permitieron a Atenas convertirse en la polis más poderosa de Grecia?

3. Aplico **Flujograma** para analizar al siguiente texto
 “Porque es verdad que al pueblo le di privilegio bastantes sin nada quitarle de su dignidad ni añadirle; y en cuanto a la gente influyente y que era notada por rica, cuidé también de estos, a fin de evitarles maltratos; y alzando un escudo alrededor mío, aguanté a los dos bandos, y no le dejé ganar sin justicia a ninguno. Como mejor obedece el pueblo a sus jefes, es cuando no anda muy suelto, sin que se sienta apretado; pues de la hartura nace el abuso, tan pronto dispone de muchas riquezas el hombre incapaz de ajustárseles. Cuesta, en aquello que importa, agradecerles a todos”.

Solón (638 a. C.– 558 a. C.). *Elegía*.

4. Sobre las polis respondo
 - A. ¿Qué eran las polis? ¿Cómo surgieron?
 - B. ¿Quién gobernaba inicialmente las polis?
 - C. ¿Qué hechos ocurrieron para que cambiara esta situación?
 - D. ¿Qué era el ágora? ¿Qué actividades se desarrollaban en ella? Señala qué espacio de tu ciudad podría ser comparable al ágora griega.
5. ¿Qué función cumplía la asamblea en Atenas? ¿Quién formaba parte de ella?
6. ¿Cuál era el propósito de la Liga Ático-délica? Y ¿Quién la dirigía?
7. ¿Se puede afirmar que la educación impartida por los Espartanos jugo un papel definitivo en las guerras que tuvo Esparta? Justifica tu respuesta
8. Completa el cuadro comparativo en el que señales las concordancias y diferencias que existen entre la organización política de Atenas y la de Esparta

FLUJOGRAMA

PARA ANALIZAR TEXTO

1. Leer detenidamente una o dos veces el texto
2. Subrayar las palabras o conceptos que desconozcas
3. Buscar significado, sinónimo y antónimo a las palabras subrayadas
4. Realizar nuevamente lectura del texto para una mejor comprensión
5. Reflexión
 - A. Identifica la idea central que expone el autor en el texto
 - B. Asume una posición crítica frente a lo que propone el autor en el texto

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LAS POLIS GRIEGA

POLIS	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
9. Elige tres personajes que se mencionan en la lectura y determina: ¿Quién fue? ¿Qué hizo? ¿Cómo lo hizo? ¿para qué lo hizo? Y ¿Cuál es su importancia histórica?		
10. ¿Qué elementos provocaron la rivalidad entre Atenas y Esparta? ¿Cuál de las dos polis te parece más justa? Justifica tu respuesta		
11. ¿Quiénes eran ciudadanos en Atenas y cuáles eran sus derechos y deberes? ¿Quiénes eran excluidos de la ciudadanía?		
12. Enumera y explica las instituciones que formaban el gobierno en Esparta.		
13. Compara el modelo de democracia ateniense con el actual. ¿Cómo se elegía a los miembros de la bulé? ¿Cómo se designa hoy a los representantes políticos?		
14. ¿Por qué se dice que Atenas era una democracia limitada? Justifica tu respuesta		
15. Realiza la sopa de letras las polis griegas , luego con las palabras, realiza un escrito donde des tu punto de vista sobre este tema		

SOPADE LETRAS LAS POLIS GRIEGAS

Resuelve la siguiente sopa de letras de acuerdo con las claves

1. Región habitada por el pueblo de los helenos y luego se ampliaría para dar su nombre a todo el país.
2. Sistema cuya característica principal era que el poder estaba en manos de los nobles, pues solo ellos podían acceder a las magistraturas y al Consejo
3. Fue fundada por un pueblo indoeuropeo, los dorios
4. El pago de sueldos (*misthoi*) a quienes ocupaban cargos públicos
5. Formado por ciudadanos mayores de sesenta años y los dos reyes. Estaba encargado de impartir justicia y elaborar leyes
6. Conflicto bélico en el cual el pueblo heleno se vio enfrentado al gran desafío de defender su independencia ante el Imperio Persa
7. Hizo el primer código ateniense y, a pesar de su severidad, las leyes pudieron ser conocidas por todos.
8. Ciudad que se extiende sobre una llanura de la península de Ática, que a menudo recibe el nombre de la *Cuenca Ática*
9. Aumentó la participación directa de los ciudadanos en los asuntos públicos, generalmente los más ricos, régimen que se ha denominado plutocracia
10. Término por el que se designaba en la Antigua Grecia a la plaza de las ciudades-estado griegas (polis), donde se solían congregarse los ciudadanos.
11. Solamente los varones adultos que fuesen ciudadanos y atenienses, tenían derecho a participar de esta forma de gobierno
12. Es la denominación dada a las ciudades-estado o ciudades independientes de la antigua Grecia
13. Influyente abogado, magistrado, general, político y orador ateniense en los momentos de la edad de oro de la ciudad
14. Asamblea popular constituida por todos los ciudadanos atenienses, que tenía la suprema soberanía de la ciudad

G	E	G	D	L	E	S	D	A	R	L	E	S	D	A	R	A	N	Y	E
A	U	H	P	U	Y	S	R	R	B	U	Y	S	R	Y	I	E	G	U	Q
Z	Y	E	E	A	F	Y	O	T	F	A	F	Y	O	C	N	Q	O	A	L
A	G	O	R	A	E	Z	S	I	L	O	P	S	A	L	D	L	A	I	E
L	E	S	I	R	D	L	E	S	D	A	S	R	A	V	I	E	G	R	Q
U	Y	S	C	E	A	U	Y	S	R	R	C	E	G	D	I	E	G	O	A
A	F	Y	L	Q	L	S	A	R	U	O	M	Q	O	Y	E	Q	O	F	E
P	U	E	E	L	E	E	M	K	M	I	S	A	N	E	T	A	N	O	Q
L	E	S	S	E	H	Q	Y	E	Z	E	G	D	I	Y	H	T	D	T	L
U	Y	S	E	G	D	L	D	G	D	Q	O	Y	E	E	J	R	I	S	E
A	F	Y	Q	O	Y	E	N	A	R	I	S	T	O	C	R	A	C	I	A
P	U	E	L	A	T	Q	D	Y	A	A	C	U	Z	C	E	P	A	M	E
L	E	S	E	G	E	A	I	N	C	Z	Y	A	N	L	Q	S	Z	A	Q
U	Y	S	Q	O	L	N	O	L	O	S	E	L	S	E	E	E	A	L	E
A	F	Y	A	R	U	E	G	D	N	E	G	D	I	S	Q	E	G	D	I
P	U	E	E	G	D	Q	O	Y	T	Q	O	Y	E	I	E	Q	O	Y	E
L	E	S	Q	O	Y	T	A	I	S	U	R	E	G	A	L	L	A	T	I

16. Interpreta la infografía y realiza un escrito no menor de 30 renglones

